



Dubové podlahy s patinou



Flooring With Its Own Story



Dubové podlahy OLD CHAPEL ztělesňují vysoké nároky na individualitu a osobitost. Výběr kvalitního dubového dřeva, ruční opracování a uplatnění charakteru každého podlahového dílce vyvolává působivé emocionální pocity. OLD CHAPEL jsou podlahy pro lidi, kteří se sami rádi realizují, mají vysoké nároky k sobě samým, ale i na prostor ve kterém chtějí žít. Podlahy z dubového dřeva OLD CHAPEL samy vytvářejí určitou osobitost a stávají se zrcadlem lidí, kteří je vlastní. Výběr podlah OLD CHAPEL je životním rozhodnutím, zrají s Vámi jako dobré víno a inspirují Vás po celý Váš život.



Dřevina dub

Dub (*Quercus* s.p.p.) je rodové jméno opadavých i stálezelených stromů z čeledi bukovitých. Celý rod zahrnuje 400 – 600 druhů vyskytující se převážně v mírném až subtropickém pásmu severní polokoule. Nejvíce jsou rozšířené v Severní Americe a ve východní Asii, méně druhů pochází z Evropy. Některé druhy se vyskytují i v tropických oblastech Asie a Jižní Ameriky. Tvrdé dubové dřevo se používalo po staletí k výrobě trámů, podlah i nábytku. Sudy, ve kterých zraje víno i další alkoholické nápoje, jsou vyrobeny z dubového dřeva.

Vzrůst

Evropský dub dorůstá do výšky 18 – 30 m a v průměru 1,2 – 1,8 m.

Vzhled

Bělavé dřevo je lehčí než jádrové, které je také světlejší, žlutohnědé, obvykle rovnoláknité, ale často nepravidelně nebo příčně vláknité. Na radiálním řezu má charakteristickou stříbřitou kresbu způsobenou širokými paprsky a má mírně drsnou texturu.

Vlastnosti

Dub evropský má hustotu po vysušení 720 – 750 kg/m³. Středně tvrdé dřevo má středně vysokou pevnost v ohybu a tlaku, nízkou tuhost a rázovou houževnatost a velmi se hodí i k ohýbání.

Dub působí korozi kovů a ve vlhku stykem s kovem se na dřevu tvoří modré až černé skvrny. Dub obsahuje značné množství tříslovin (taniny) 12 – 20% – katechiny a elagotaniny. Dále obsahuje také flavonoidy a purpurogalin, tj. červeň dubové kůry.

Od stromu až k podlahovému prknu

Dřevo je živým organismem, který ve své jedinečnosti odpovídá přání ztvárnit tento původní a nefalšovaný životní styl. Dubové podlahy OLD CHAPEL ztělesňují vysoké nároky na individualitu a osobitost přesně tak, jak to dokáže jen pravé dřevo.

Protože strom roste rozdílně v každém roce a na každém místě, je dřevo, které z něj pochází samozřejmě také rozdílné v každém kusu. Pokácené stromy jsou pečlivě připravovány pro jeho druhý život. Řezivo, které se získá pořezem kmene, je tříděno dle kvality. Vybrané fošny se následně proloží a nechají se venku přírodně vysychat. Při tomto procesu dojde k úbytku vlhkosti z původních ca. 80% na ca. 35% vlhkosti. Následně se dílce dosuší v sušárnách na konečnou vlhkost 10% + – 2%. Toto pomalé vysušení zajišťuje vysokou stabilitu podlah. Podlahové dílce jsou dále v několika náročných procesech chemicky manipulovány, čímž dochází ke změně povrchu dřeva.

V poslední fázi dochází k vpravování dekoračních vosků masírováním do pórů dřeva. Povrch je dokončen tvrdým voskovým olejem OSMO. Povrch nevyžaduje žádnou náročnou údržbu, je snadno renovovatelný pomocí výrobků na údržbu OSMO.

Technické informace:

Kvalitativní parametry dřeva používaného k výrobě podlah OLD CHAPEL

K výrobě podlah OLD CHAPEL se používá dubové dřevo v třídění Rustik A/B, které obsahuje 50 % materiálu kvality Rustik A a 50 % materiálu kvality Rustik B.

Specifikace materiálu Rustik B

- zdravé suky do průměru 60 mm (bez počtu omezení)
- vypadnuté a zatmelené suky do průměru 40 mm
- běl a vodní žíly do 1/3 šířky desky
- prasklinky na koncích do 25 cm
- prasklinky na povrchu do 35 cm

Specifikace materiálu Rustik A

- zdravé suky do průměru 30 mm (bez počtu omezení)
- vypadnuté a zatmelené suky do průměru 15 mm
- běl a vodní žíly
- prasklinky na koncích do 50 mm
- prasklinky na povrchu do 100 mm
- rozdílné odstíny dílců



Poznámka: u některých odstínů podlah OLD CHAPEL nastává vlivem chemické reakce látky tanin, kterou obsahuje dub k nestejněměrné barevné úpravě povrchu. Prkna obsahující více této látky se zbarví více než prkna obsahující méně nebo minimum taninu. Tento výsledek chemické reakce se projevuje převážně u odstínů 6. tzn. 17 století lehce kouřový, 7. tzn. 17 století lehce kouřový bílý, 19. tzn. Hluboce kouřový, 15. tzn. Cafe , 23. tzn. Antic a všechny odstíny z řady Hand Scraped Line. Barva podlahy většiny barevných odstínů v průběhu prvních 3–6 měsíců po pokládce zesvětlá ca. o 30 % a sjednotí se její optický vzhled. Odchyly v barvě a struktuře nelze při dokupování vyloučit. Každá dodávka OLD CHAPEL může obsahovat o 0,5 % méně a o max. 2 % více m² než je objednané množství. Toto musí být zákazníkem akceptováno, jelikož při výrobě nelze zajistit výrobu přesného počtu m² dle objednávky.

Aklimatizace před pokládkou a užívání podlahy

Před pokládkou

Před pokládkou podlah OLD CHAPEL musí prkna v provedení ADVANCE a BETWEEN aklimatizovat v prostoru pokládky min. 10 dnů. V případě pokládky na teplovodní podlahové vytápění potřebuje podlahářská firma předložit protokol o topné zkoušce, aby vyhodnotila zda jsou podklad a veškeré teplotní a vlhkostní procesy v pořádku. Pokládka je možná v případě, že max. povolená vlhkost podkladu vyjadřuje správné obsahy zbytkové vlhkosti platné pro cementové a anhydritové potěry.

Během a po pokládce

Během a po pokládce musí prostor vykazovat stabilizované klimatické podmínky: relativní vlhkost vzduchu 45 – 60%, teplota vzduchu ca. 20°C. V topném období doporučujeme použít zvlhčovače vzduchu, které by měly být nadimenzovány tak, aby relativní vlhkost vzduchu neklesla pod 45%. Relativní vlhkost vzduchu 50% je obsažena při teplotě +20°C a 9 g vody/m³. Pokud je vrstvená dřevěná podlaha OLD CHAPEL položena na podlahové vytápění, nesmí povrch dřeva převýšit teplotu 27°C. Po pokládce dřevěné podlahy nesmí být podlahové vytápění zapnuto dříve než po 3 dnech během kterých dojde k vytvrnutí lepidla a k vyrovnání teplot ve dřevě. Max. výkon podlahového vytápění pro povrch dřevěné podlahy OLD CHAPEL je 27°C. Tato teplota lze však nastavit nejdříve po 3 týdnech po pokládce dřevěné podlahy. Po pokládce je nutné se řídit pokyny k údržbě pro povrchy ošetřené OSMO Tvrdým voskovým olejem.

Tepelné odpory

–	Masiv	tloušťka 20 mm: 0,12 m ² K/ W
–	Advance	tloušťka 15 mm: 0,11 m ² K/ W
–	Between	tloušťka 21 mm: 0,14 m ² K/ W





OLD CHAPEL Basic Line, Advance 15 x 140 mm, odstín č. 19 – hluboce kouřový



Pokládka a první údržba

- celoplošné lepení lepidly bez obsahu rozpouštědel. Pro lepení Betweenu 21 mm doporučujeme použít zn. Kiesel Bakit EK. Pro lepení vrstvených podlah Advance doporučujeme použít zn. Kiesel Bakit FPK.
- na dřevěný rošt
- na OSB, DTD a pod.

Poznámka: po pokládce je podlaha ihned pochozí, musí však zůstat ca. 30 dnů v klidu, aby tvrdý voskový olej, kterým je povrch ošetřen mohl zcela vytvrdnout až do hloubky a podlaha tím získala svou konečnou odolnost proti oděru, vlhkosti a vůči domácím chemikáliím (pivo, cola, káva, víno atd.)

Teprve po 30 dnech lze podlahu stírat na vlhko. Před tím čistit podlahu zásadně pouze za sucha mopem nebo vysavačem.

Nepoužívejte žádné nedoporučené prostředky na ošetření podlah OLD CHAPEL. Při mytí opatrně s vodou, eventuální poškození jakéhokoliv druhu nikdy NEBROUSIT! Broušením by se zničila „stará“ patina.

Běžné čištění a údržba

Čištění na sucho: dřevěná podlaha OLD CHAPEL s úpravou povrchu OSMO tvrdým voskovým olejem odpuzuje nečistoty. Oproti jiným podlahovým krytinám nevytváří elektrostatický náboj a neposkytuje živnou půdu mikrobům a alergenům. Prach a různá vlákna odstraňte jednoduše vysavačem nebo smetákem.

Čištění na vlhko: jak často je třeba stírat podlahu OLD CHAPEL závisí na jejím zatěžování. V privátní oblasti stačí většinou týdenní rytmus, v restauracích a ostatních silně frekventovaných oblastech by se mělo stírat na vlhko denně. K tomuto účelu Vám dobře poslouží výrobek OSMO WISCH FIX, který obsahuje přírodní oleje. Tento výrobek se přidává do vody a skvěle odstraní každodenní znečištění a vysušování podlahy. Upozornění: stírejte pouze na vlhko – ne na mokr. Případně ještě následně setřete na sucho. Nepoužívejte žádné agresivní víceúčelové čisticí prostředky.

Intenzivní čištění a oživení: čas od času potřebuje podlaha OLD CHAPEL oživení. V domácnostech je to zpravidla 1 x za rok. Ideální k tomu je výrobek OSMO Vosková údržba a čisticí prostředek. Nanesením tohoto prostředku doplníte a regenerujete voskovou ochranu dřevěného povrchu a podlaha nebude trpět přímými nežádoucími vlivy ze shora. V silně frekventovaných restauracích a obchodech by měl být použit OSMO Údržbový olej, který je určen speciálně pro tuto oblast. Intervaly čištění, závisí na zatěžování.

Doolejování podlahy a její znovuoživení: Někdy zanechá život stopy i na podlaze o kterou se jinak dobře staráme. To však není problém, protože dřevěné podlahy OLD CHAPEL s OSMO povrchem stačí pouze přeoilejovat aniž by bylo nutné brousit. K tomu použijte výrobek OSMO Tvrdý voskový olej Original.



Technické zpracování podlah OLD CHAPEL

ADVANCE 15 mm

- vrstvená podlaha 11 mm překližka + 4 mm dubová vrstva povrchu
- šířka 140 mm, 190 mm (šíře 180 mm k dostání přibližně od ledna 2019) a 210 mm (šíře 220 mm k dostání přibližně od ledna 2019)
- spojení pero-drážka kolem dokola
- 4 x mikrofáze nebo ručně škrábané podélné hrany – dle nabídky kolekce
- vhodné na teplovodní podlahové vytápění

BETWEEN 21 mm

- vrstvená podlaha 15 mm překližka + 6 mm dubová vrstva povrchu
- šířka 180 mm, 220 mm a 260 mm
- spojení pero-drážka kolem dokola
- 4 x mikrofáze nebo ručně škrábané podélné hrany – dle nabídky kolekce
- vhodné na teplovodní podlahové vytápění

KAZETY

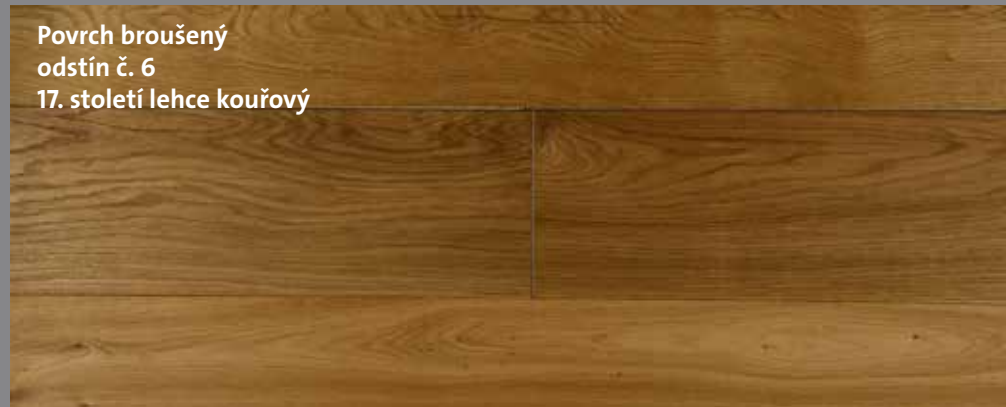
- provedení ADVANCE vrstvená podlaha 11 mm překližka + 4 mm dubová vrstva povrchu
- provedení BETWEEN vrstvená podlaha 15 mm překližka + 6 mm dubová vrstva povrchu
- všechny varianty lze dodávat i v kombinaci různých odstínů dle přání zákazníka

Všechny kolekce jsou dodávány v třídění RUSTIK A/B.

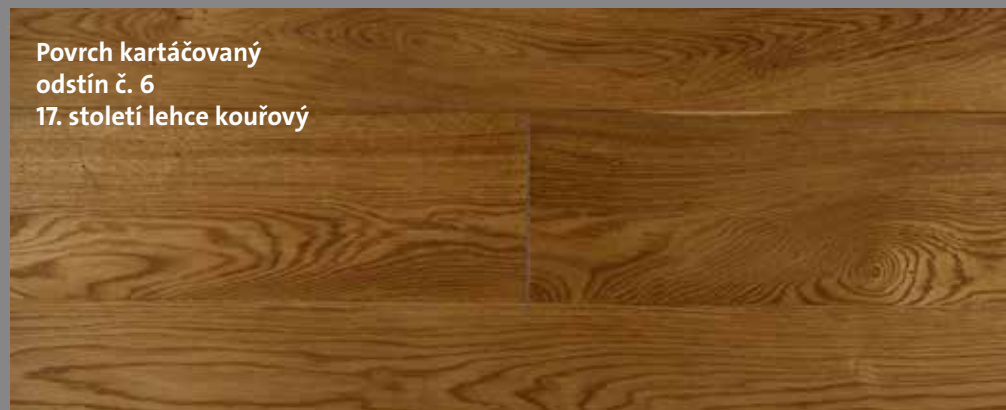
Podlahy OLD CHAPEL jsou certifikovány Výzkumným a vývojovým ústavem dřevařským. Protokol o zkoušce 1393-CPR-0934.

Výběr opracování pro základní řadu BASIC LINE

Povrch broušený
odstín č. 6
17. století lehce kouřový



Povrch kartáčovaný
odstín č. 6
17. století lehce kouřový



Povrch katrovaný
(příčně řezaný)
odstín č. 6
17. století lehce kouřový



OLD CHAPEL BASIC LINE

Provedení: základem pro výrobu je dřevina dub, třídění Rustic A/B, suky jsou vytmeleny voděodolným lepidlem D3 zabarvené do barvy odstínu podlahy. Povrch je broušený. Podélné hrany jsou lehce zkosené, příčné hrany u podlah s tl. 15 mm mají mikrofázi a příčné hrany u podlah s tl. 21 mm mají jemnou fázi. Při zpracování jsou využívány přírodní tříslové kyseliny a minerály, které jsou obsaženy v dřevině dub a které při pro-

cesu čpavkováním přemění původní barvu dřeviny. Následně je povrch povrchově ošetřen barevnými oleji, které vytvoří optický vzhled odstínu. Podlahové dílce jsou v posledním procesu povrchově ošetřeny OSMO tvrdým voskovým olejem, který zajistí konečnou odolnost podlahy při maximálním zachování přírodního vzhledu dřeva. Barva podlahy v průběhu prvních 3 – 6 měsíců zesvětlá ca. o 30% a její optický vzhled se vyrovná a stane se klidnější.



Basic Line, dub, odstín č. 1 – *Naturel*



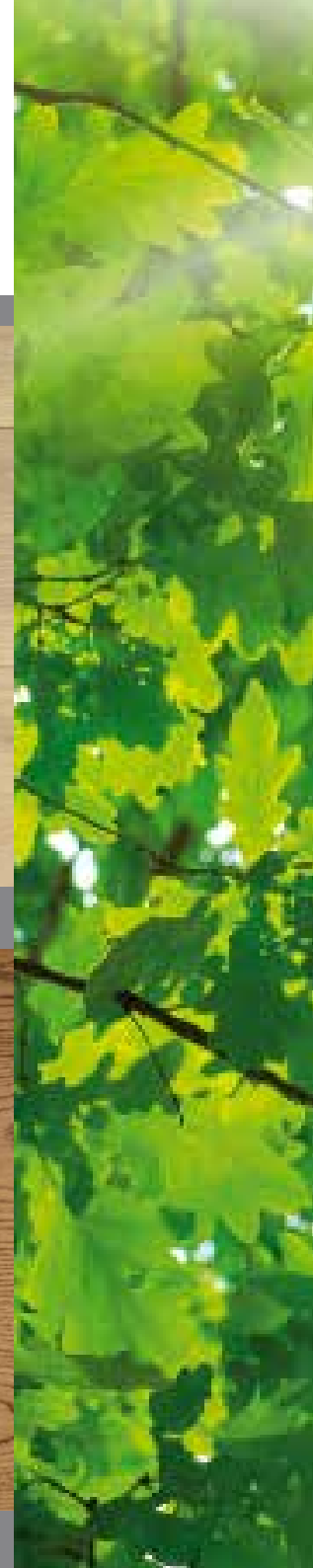
Basic Line, dub, odstín č. 2 – *Naturel bílá*



Basic Line, dub, odstín č. 3 – *Naturel červená*



Basic Line, dub, odstín č. 4 – *Naturel hnědá*





Basic Line, dub, odstín č. 6 – 17. století lehce kouřový



Basic Line, dub, odstín č. 7 – 17. století lehce kouřový bílý



Basic Line, dub, odstín č. 8 – 17. století červený



Basic Line, dub, odstín č. 9 – 17. století černý

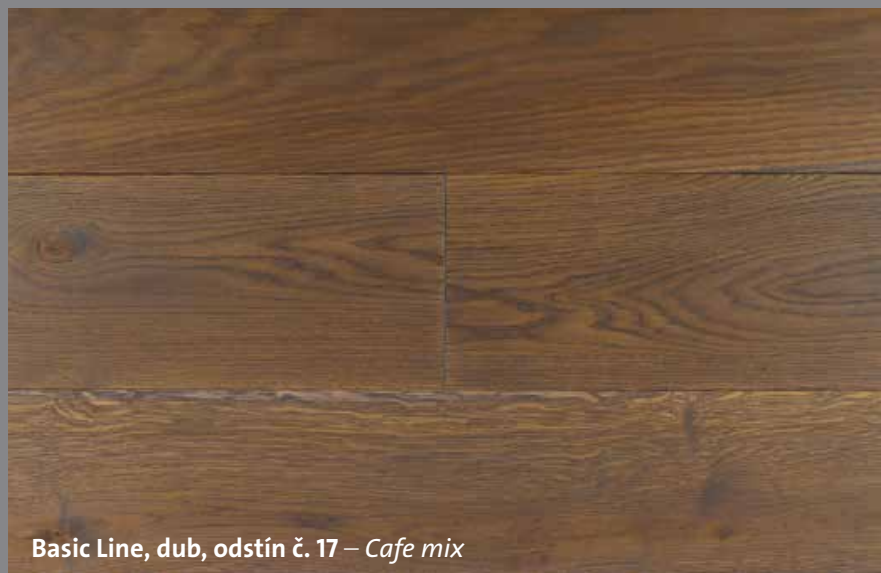
OLD CHAPEL BASIC LINE



Basic Line, dub, odstín č. 15 – *Café*



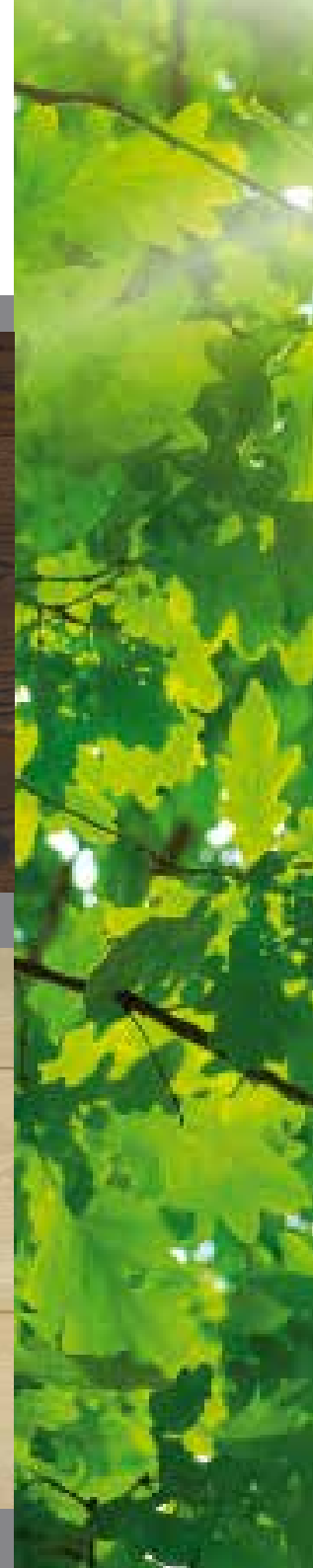
Basic Line, dub, odstín č. 16 – *Café černá*



Basic Line, dub, odstín č. 17 – *Cafe mix*



Basic Line, dub, odstín č. 18 – *Bílá křída*





Basic Line, dub, odstín č. 19 – Hluboce kouřový



Basic Line, dub, odstín č. 20 – Hluboce kouřový bílý



Basic Line, dub, odstín č. 21 – Naturel sníh



Basic Line, dub, odstín č. 22 – Naturel černá

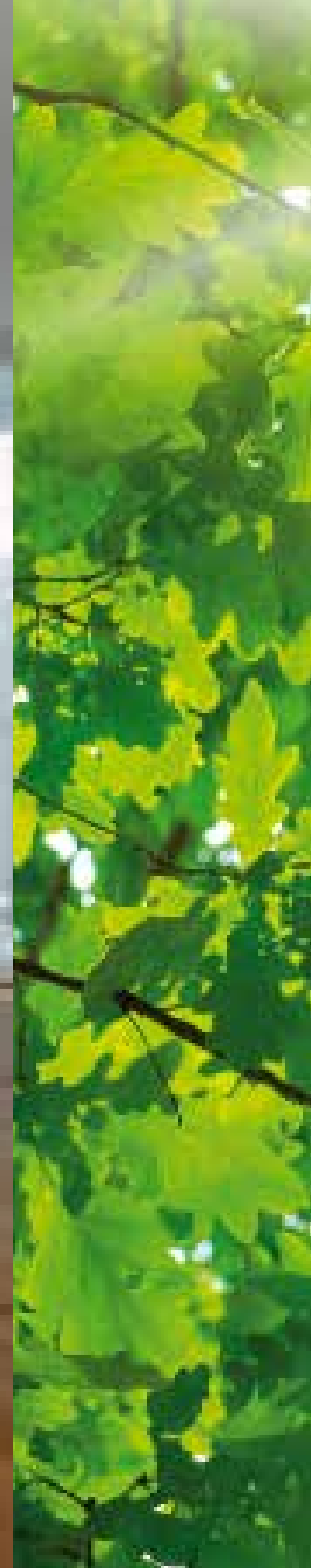
OLD CHAPEL BASIC LINE



Basic Line, dub, odstín č. 24 – *Clear dub*



OLD CHAPEL, **Basic Line, Advance**, 15 x 190 mm, odstín č. 1 – *naturel*



OLD CHAPEL BASIC LINE



OLD CHAPEL, **BETWEEN**, 21 x 260 mm, odstín č. 20 – Hluboce kouřový bílý – 2 x foto





OLD CHAPEL, **Basic Line, Advance**, 15 x 190 mm, odstín č. 16 – *Café černá*

OLD CHAPEL BASIC LINE

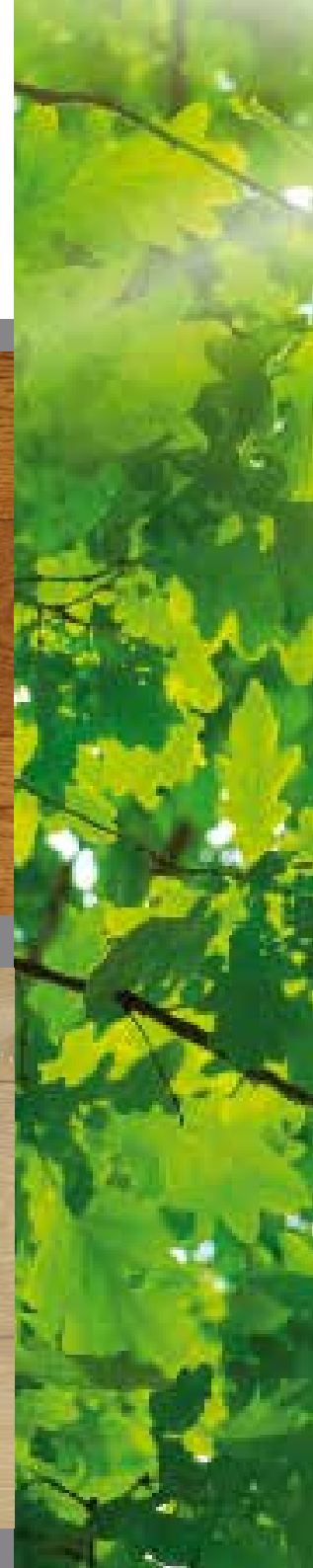
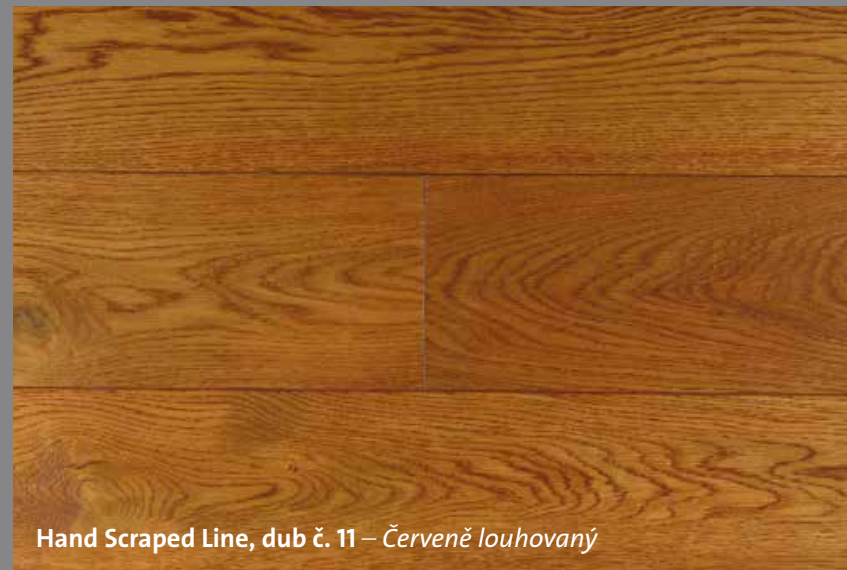


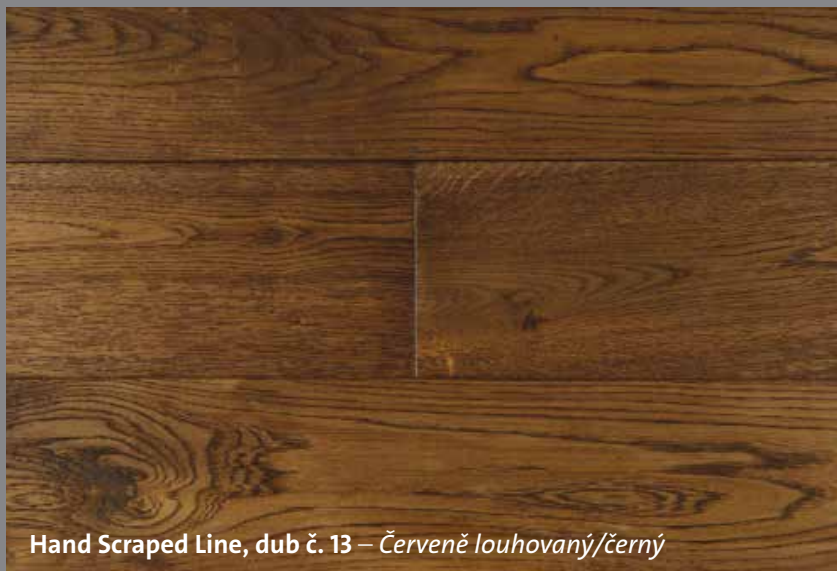
OLD CHAPEL, **Basic Line, Advance**, 15 x 190 mm, odstín č. 7 – 17. století lehce kouřový bílý

OLD CHAPEL HAND SCRAPED LINE

Provedení: základem pro výrobu je dřevina dub, třídění Rustic A/B, suky jsou vytmeleny voděodolným lepidlem D3 zbarvené do barvy odstínu podlahy. Výrobní řada Hand Scraped Line nabízí další vývojový stupeň opracování povrchů podlah OLD CHAPEL, kdy povrch je místně škrábaný a vytváří tak zajímavý optický efekt. Podélné hrany jsou ručně škrábané, příčné hrany jsou ve standardní nabídce s mikrofází, lze po dohodě nabídnout i příčné hrany ručně škrábané.

Ve výrobním procesu jsou podlahové dílce chemicky upravovány tak, aby se změnila přírodní barva dubu do různých odstínů. Následně jsou vpravovány do hloubky pórů dřeva barevné oleje. Podlahové dílce jsou v posledním procesu povrchově ošetřeny OSMO tvrdým voskovým olejem, který zajistí konečnou odolnost podlahy při maximálním zachování přírodního vzhledu dřeva. Barva podlahy v průběhu prvních 3 – 6 měsíců zesvětlá ca. o 30% a její optický vzhled se vyrovná a stane se klidnější.





Hand Scraped Line, dub č. 13 – Červeně louhovaný/černý



Hand Scraped Line, dub č. 14 – Červeně louhovaný/šedý



OLD CHAPEL, Basic Line, Advance,
15 x 140 mm, odstín č. 19 – Hluboce kouřový

OLD CHAPEL HAND SCRAPED LINE



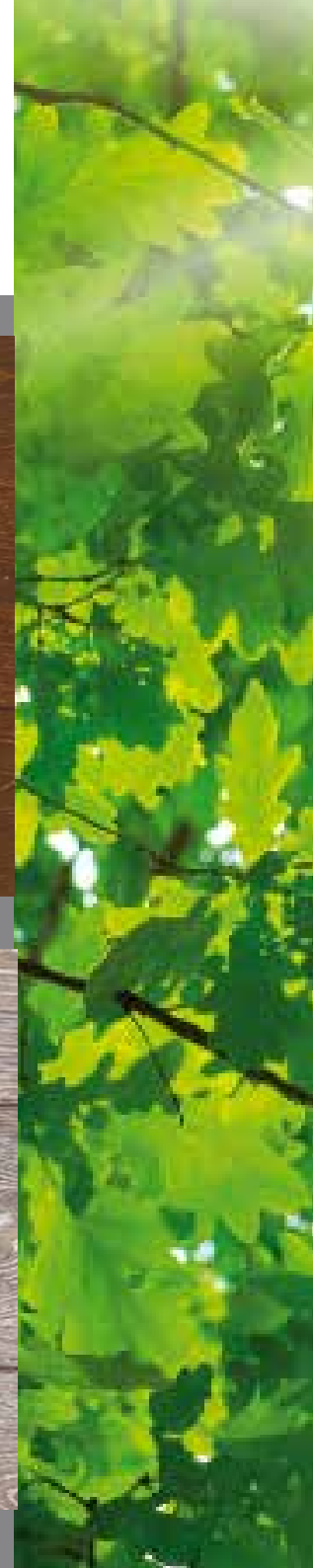
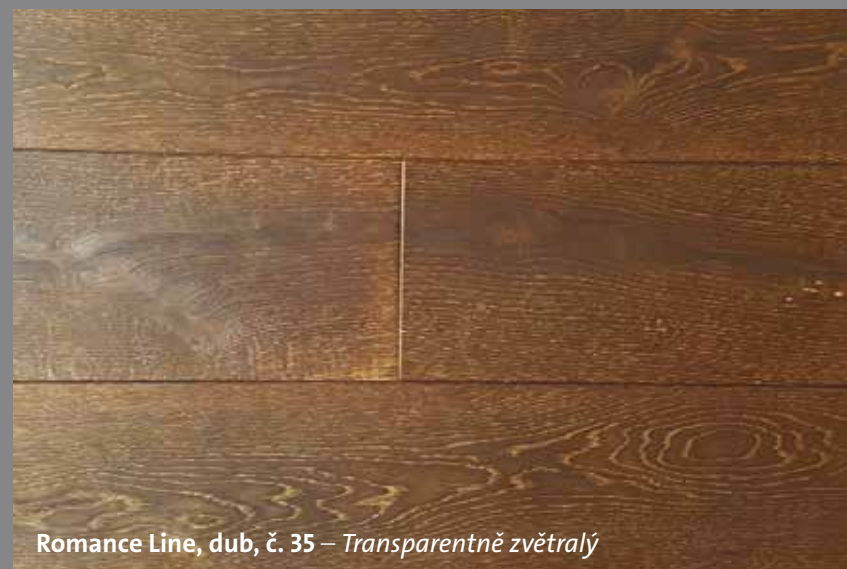
OLD CHAPEL Hand Scraped Line, Advance 15 x 210 mm
odstín č. 10 šedě louhovaný

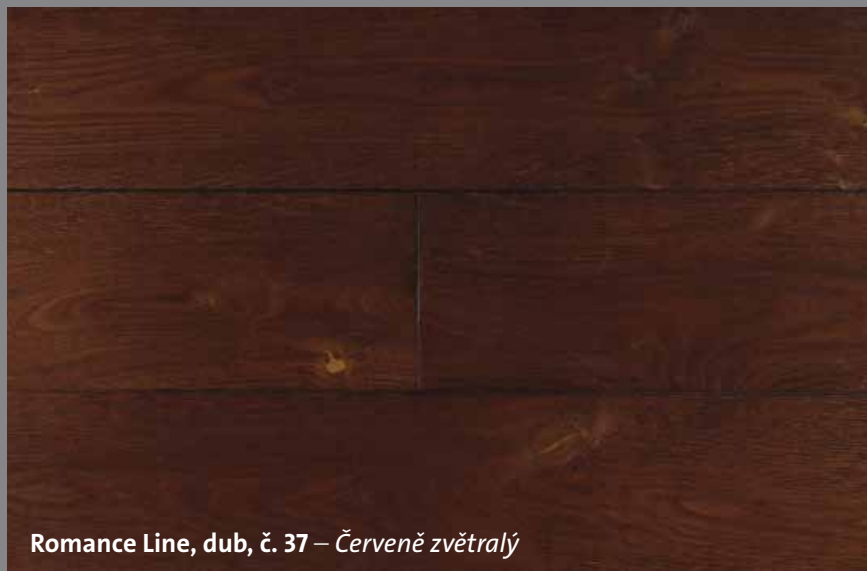


OLD CHAPEL ROMACE LINE

Provedení: základem pro výrobu je dřevina dub, třídění Rustic A/B, suky jsou vytmeleny voděodolným lepidlem D3 zabarvené do barvy odstínu podlahy. Romance Line je vlajkovou lodí podlah OLD CHAPEL. Při výrobním procesu se používá metoda vypalování povrchu dílců, který se následně kartáčuje a čistí. Podélné hrany jsou lehce zaoblené, což se dosáhne vypalováním a následným

vykartáčováním. Pomocí chemické manipulace se docílí různých stupňů vybělení povrchu. Po opracování a ustálení povrchu dřeva se masírují do pórů dřeva dekorační vosky a oleje a výslednou kvalitu povrchu dotvoří ošetření OSMO Tvrdým voskovým olejem. Podlahy z řady Romance Line jsou opravdovým skvostem.





Romance Line, dub, č. 37 – Červeně zvětralý



Romance Line, dub, č. 38 – Transparentně bělený



Romance Line, dub, č. 39 – Bíle bělený



Romance Line, dub, č. 40 – Černě bělený

OLD CHAPEL ROMANCE LINE



Romance Line, dub, č. 41 – Červeně bělený



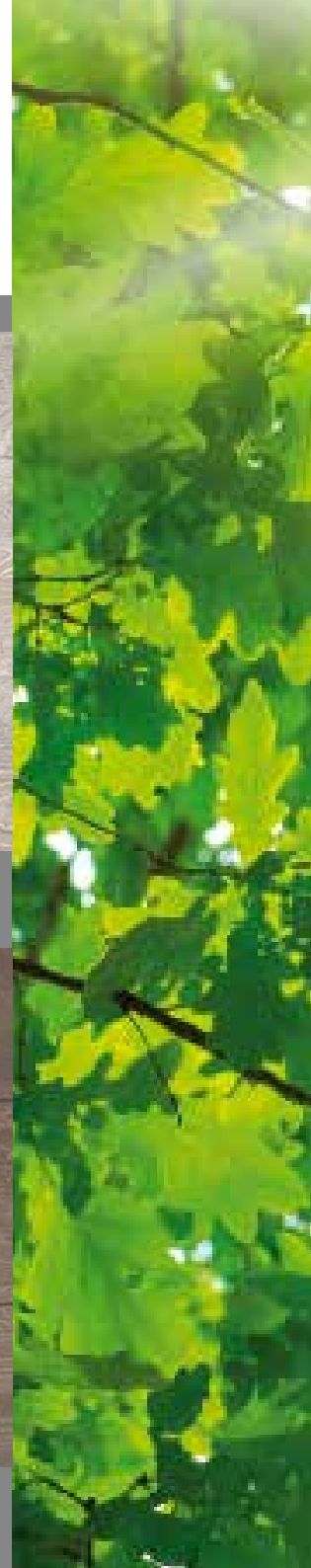
Romance Line, dub, č. 42 – Lehce bíle zvětralý



Romance Line, dub, č. 44 – Šedě bělený



Romance Line, dub, č. 54 – Pistol šedý



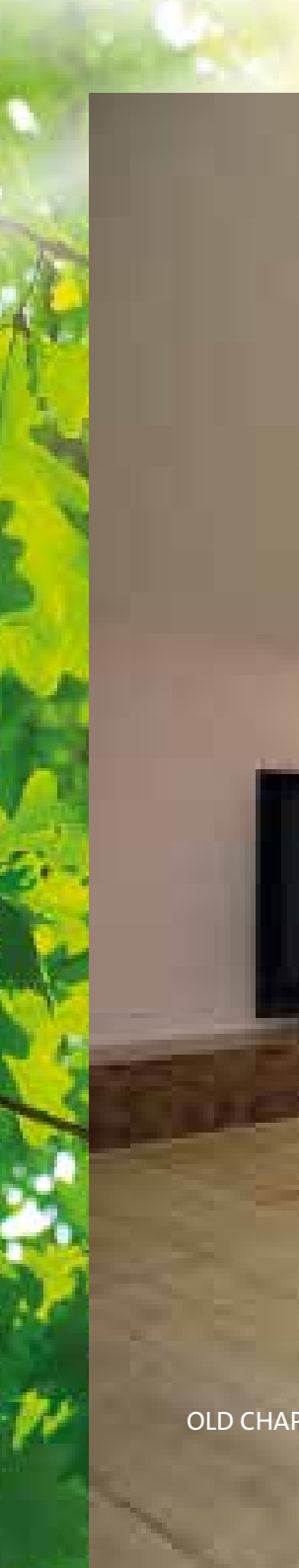


OLD CHAPEL, Romance Line, Advance, 15 x 210 mm, odstín č. 39 – Bíle bělená

OLD CHAPEL ROMACE LINE



OLD CHAPEL, Romance Line, Between, 21 x 220 mm, odstín č. 35 – Transparentně zvětralý



OLD CHAPEL, Romance Line, Between 21 x 220 mm, odstín č. 36 – Bíle zvětralý

OLD CHAPEL TOSCANA ANTICA

Provedení: základem pro výrobu je dřevina dub, třídění Rustic A/B, suky jsou vytmeleny voděodolným lepidlem D3 zabarvené do barvy odstínu podlahy. Toscana Antica je vrcholem nabídky podlah OLD CHAPEL, kdy se ve výrobním procesu využívá kombinací všech variant výrobních procesů používaných u předcházejících produktových řad. Po opracování a ustálení povrchu dřeva

se masírují do pórů dřeva dekorální vosky a oleje a výslednou kvalitu povrchu dotvoří ošetření OSMO Tvrdým voskovým olejem. Podélné i příčné strany jsou ručně škrábané a dohromady s unikátním povrchem vytváří podlahu, která je pro lidi, kteří milují přírodní materiál dřevo a zároveň dokáží ocenit jeho ruční zpracování. Každá podlaha z této produktové řady je originální, pozoruhodná a noblesní a v každém interiéru vytvoří jedinečnou dominantu.



Toscana Antica, dub, č. 45 – Florencia

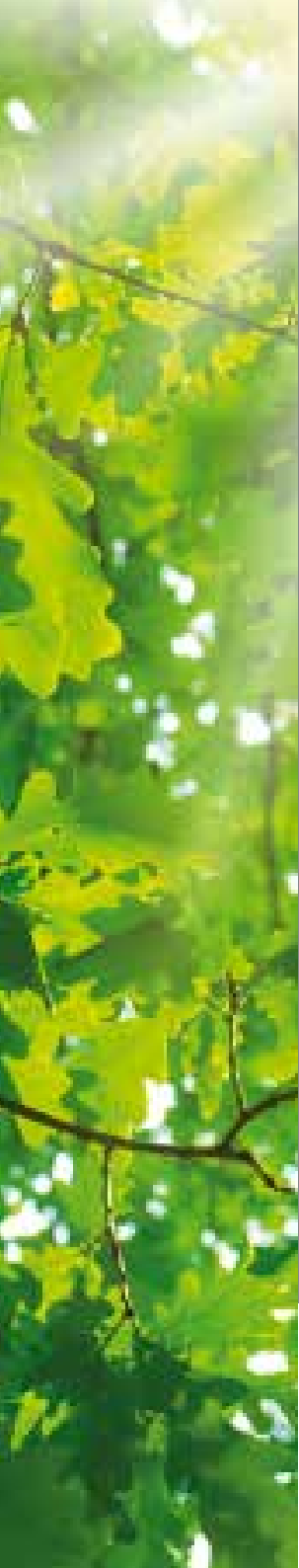


Toscana Antica, dub, č. 46 – Perugia



Toscana Antica, dub, č. 47 – Pisa





Toscana Antica, dub, č. 48 – *Siena*



Toscana Antica, dub, č. 49 – *Livorno*

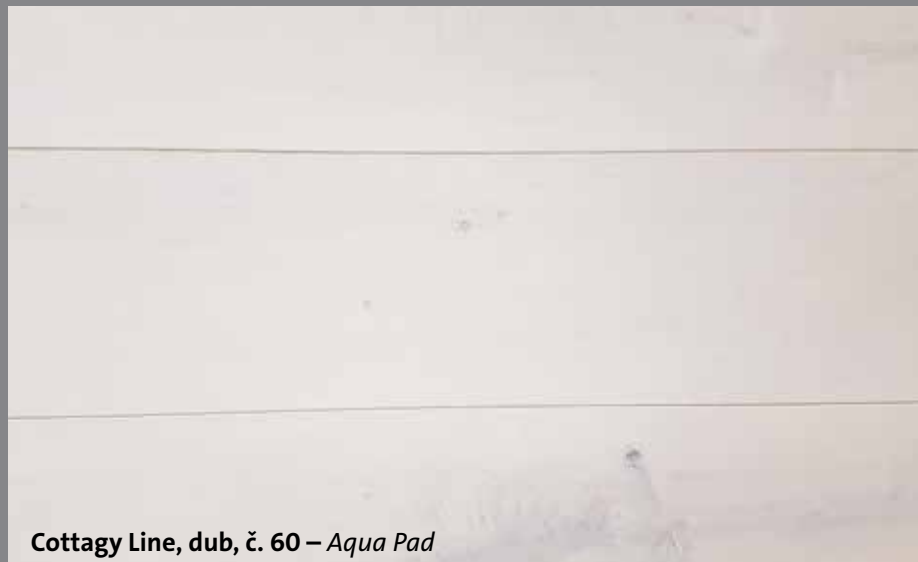
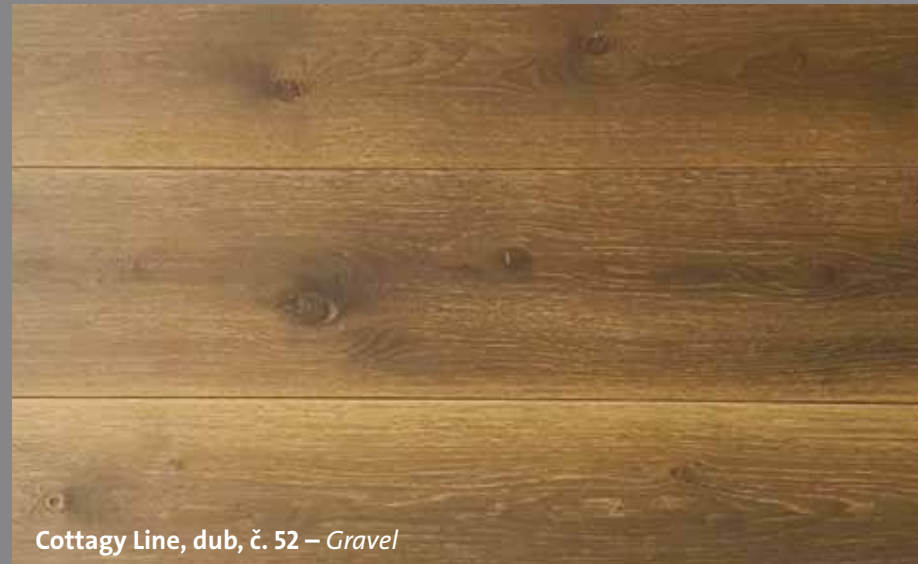


Toscana Antica, dub, č. 50 – *Empoli*

OLD CHAPEL COTTAGY LINE

Provedení: základem pro výrobu je dřevina dub, třídění Rustic A/B, suky jsou vytmeleny voděodolným lepidlem D3 zabarvené do barvy odstínu podlahy. Cottagy Line je nejnovějším vývojovým stupněm zpracování podlah OLD CHAPEL. Po opracování a po ustálení povrchu dřeva se masírují do pórů dřeva

dekorační vosky a oleje a výslednou kvalitu povrchu dotvoří ošetření OSMO Tvrdým voskovým olejem. Podélné hrany jsou lehce zkosené, příčné hrany mají mikrofázi. Výrobce se inspiroval při zrodu odstínů skandinávským vesnickým stylem.





Herringbone 60° odstín č. 24 *Clear dub* 15 x 120 x 650 mm



Herringbone 90° odstín č. 1 *Naturel* 15 x 100 x 500 mm

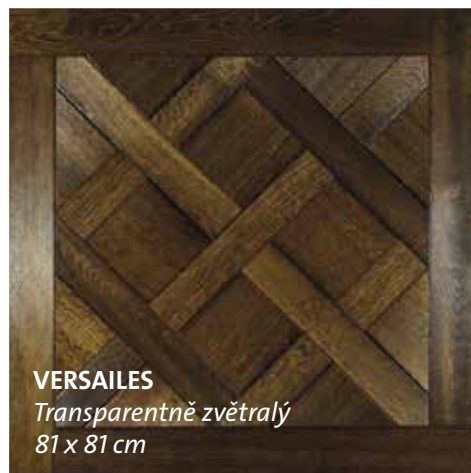
Parkety Herringbone 60° a 90°

Parkety Herringbone dodáváme v provedení s povrchy z výrobní řady Basic Line a Romance Line. Jedná se o dvojrvtvé parkety v celkové tloušťce 15 mm.

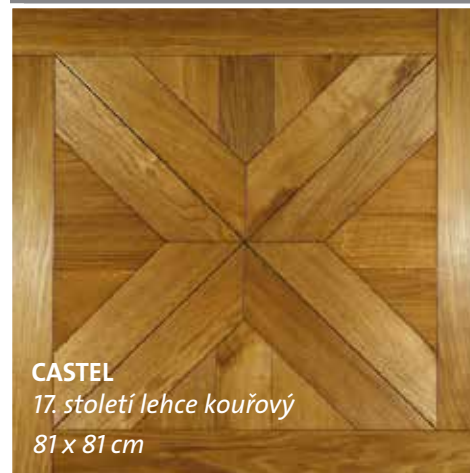
Parkety zkosené pod úhlem 60° dodáváme v rozměrech 15 x 100 x 560 mm nebo 15 x 120 x 650 mm a parkety s úhlem 90° dodáváme v rozměrech 15 x 100 x 500/600 mm nebo 15 x 120 x 730 mm



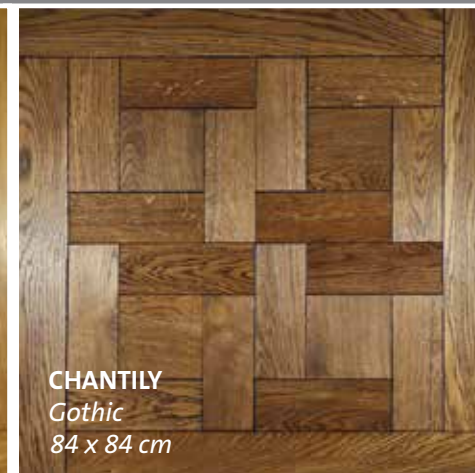
VERSAILES
Bíle zvětralý & Temně černý
81 x 81 cm



VERSAILES
Transparentně zvětralý
81 x 81 cm



CASTEL
17. století lehce kouřový
81 x 81 cm



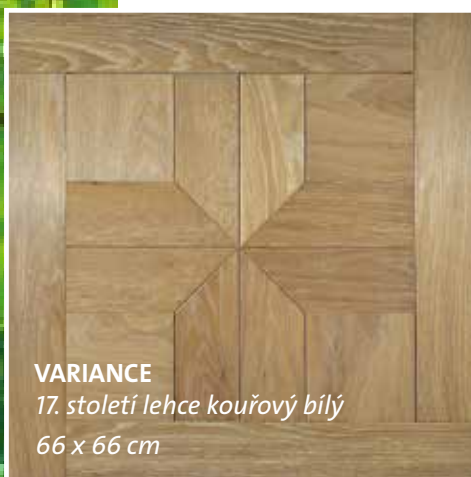
CHANTILY
Gothic
84 x 84 cm



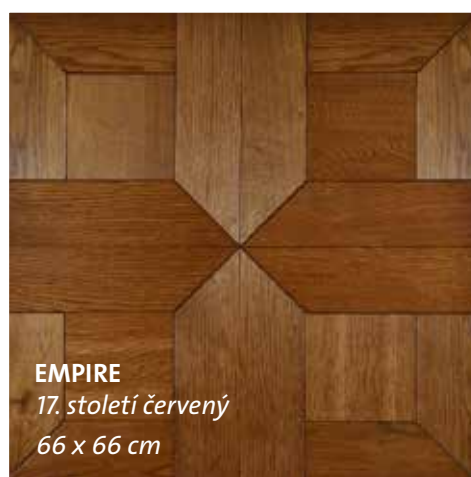
RENAISSANCE
Bíle zvětralý
81 x 81 cm



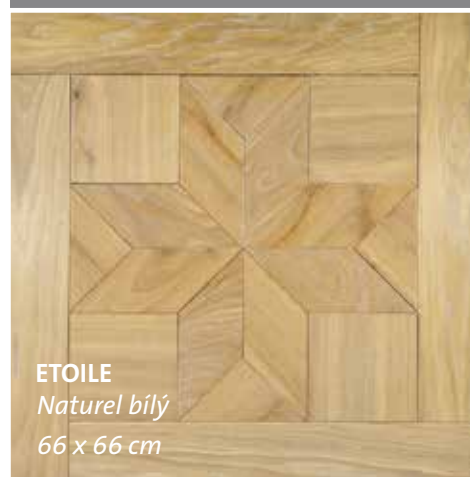
ALBERT
Naturel
81 x 81 cm



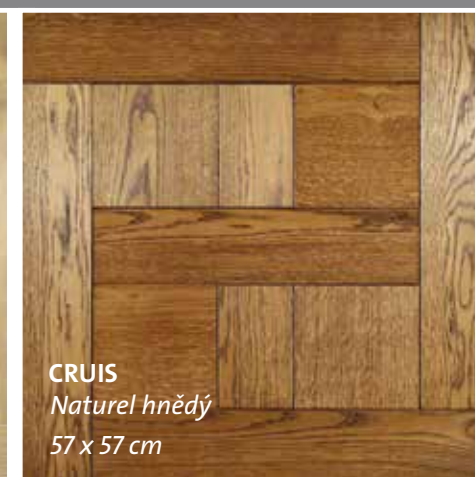
VARIANCE
17. století lehce kouřový bílý
66 x 66 cm



EMPIRE
17. století červený
66 x 66 cm



ETOILE
Naturel bílý
66 x 66 cm



CRUIS
Naturel hnědý
57 x 57 cm

Old Chapel PARKET KAZETY

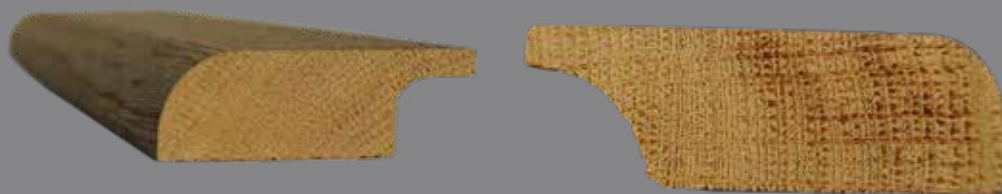
Provedení: základem pro výrobu je dřevina dub, třídění Rustic A/B, suky jsou vytmeleny voděodolným lepidlem D3 zbarvené do barvy odstínu podlahy. Kazety jsou nabízeny celkem v 9 vzorech. Hrany uvnitř i kolem dokola jsou s mikrofází. Kazety OLD CHAPEL, to je tradice, historie a luxus.

TLoušťka 15 mm pro provedení ADVANCE
a 19/21 mm pro provedení BETWEEN

Originální obvodové lišty OLD CHAPEL v odstínu podlahy

Na výběr jsou 2 základní typy lišt:

Stěnová lišta: šířka 2 cm, výška 5 cm



Krycí lišta: šířka 3,5 cm, výška 0,6 cm



Originální ukončovací, přechodové a vyrovnávací profily OLD CHAPEL v odstínu podlahy



Schodová hrana OLD CHAPEL v odstínu podlahy



Na objednávku lze vyrobit i jiný profil a jiné rozměry lišt
Na objednávku lze vyrobit schody v tl. 20 mm nebo 40 mm včetně podstupnic



Váš odborný regionální prodejce:

Výhradní dovozce pro ČR



Poděbradská 574/40, 190 00 Praha 9 – Vysočany
tel.: 283 933 452, 283 933 472, 283 931 808, 283 930 309
fax: 283 933 406
GSM: 608 877 630, 608 052 450
e-mail: info@au-mex.cz, poptavky@au-mex.cz
www.au-mex.cz • www.realfloor.cz

